



PRODUZIONE PITTURE E STUCCHI

## Informazioni tecniche

Data revisione: 15-5-18

# VENE'

## RIVESTIMENTO DECORATIVO LUCIDO PER INTERNI

### Caratteristiche generali

VENE' è un rivestimento murale per interni, che permette di ottenere una finitura decorativa unica nel suo genere che ricorda gli stucchi presenti negli antichi palazzi di Venezia. Pur seguendo metodi di applicazione comuni, il prodotto in opera risulta sempre diverso, caratterizzato da sfumature ed effetti che dipendono dalla abilità del decoratore. VENE' è applicabile, oltre che su superfici piane, anche su elementi architettonici particolari, quali cornici e colonne e capitelli.

### Composizione

Composta da particolari copolimeri acrilici, quarzo superfine, pigmenti e cariche selezionate.

### Impiego

Applicabile su: Intonaci nuovi e vecchi a base di leganti idraulici. Superfici in calcestruzzo. Superfici in gesso e cartongesso. Vecchie pitture e rivestimenti di natura organica o minerale, asciutti, compatti, assorbenti e coesi. - Conglomerati di varia natura minerale purché assorbenti. - Superfici in legno truciolare ecc.... Non applicare su supporti freschi.

### Diluizione

Pronto all'uso

## **Caratteristiche tecniche**

Natura del Legante: copolimero acrilico modificato

Solvente: acqua

Massa volumica: 1,70-1,80 kg/l.

Viscosità: consistenza pastosa -Essiccazione (a 25 °C e 65% di U.R.): al tatto 3 ore, carteggiabile e sovrapplicabile dopo 5 ore.

Resa indicativa: 1-1,4 kg/mq a finire su intonaco civile; 0,4-0,6 kg/mq a finire su superfici lisce come gesso e cartongesso.

## **Applicazione**

Condizioni dell'ambiente e del supporto:

Temperatura dell'ambiente: Min. +8 °C / Max. +35 °C

Umidità relativa dell'ambiente: <75%

Temperatura del supporto: Min. +5 °C / Max. +35 °C

Umidità del supporto: <10%

Attrezzi: frattazzo di acciaio per la rasatura di fondo, spatole in acciaio di diversa grandezza per lo strato di finitura. Nr. strati: 3 strati di prodotto (2 strati di fondo + 1 per la finitura) secondo la porosità del supporto. Applicare con il frattazzo in acciaio uno o più strati del prodotto, rasando per ottenere una superficie liscia ed uniforme. Attendere 5 ore tra una applicazione e la successiva, carteggiando sempre con carta abrasiva. Applicare con la spatola in acciaio lo strato di finitura. Tale operazione può essere effettuata prelevando piccole quantità del prodotto e stendendolo con la spatola con movimenti rapidi e decisi. Dopo 5 minuti è possibile lucidare, premendo più volte la spatola sulla superficie con movimenti semicircolari. Per esaltare la brillantezza della finitura è consigliabile lucidare con una carta abrasiva finissima (es. M-1500) simile a quella utilizzata dai carrozzieri, e quindi ripetere la procedura di lucidatura mediante spatola in acciaio.

## **PREPARAZIONE DEL SUPPORTO:**

Superfici in intonaco, gesso e cartongesso: Assicurarsi che il supporto sia ben asciutto e maturato. Se necessario provvedere al rifacimento o al consolidamento con prodotti specifici. In presenza di muffe trattare la superficie con il detergente linea sanificanti e con il risanante. Rimuovere, spazzolando oppure mediante lavaggio, le eventuali efflorescenze presenti e le parti sfoglianti di vecchie pitture. Eliminare completamente eventuali strati elevati di pitture a calce od a tempera. Asportare i depositi di polvere, smog ed altro, mediante spazzolatura. Livellare le irregolarità del supporto e trattare i buchi, screpolature, crepe ed avvallamenti con stucco. Sigillare le fessurazioni con sigillanti adeguati. Carteggiare le stuccature ed i rappezzi con carta vetrata; rimuovere la polvere. Eseguire eventuali rasature su intonaco con rasanti idonei secondo la tipologia del supporto. Fissare con uno strato di Fissativo murale acrilico all'acqua. In genere su superfici molto sfarinanti, in presenza di bassi spessori di vecchie tempere o pitture deteriorate, utilizzare isolanti adeguati. In presenza di superfici disomogenee, con presenza di vecchie pitture, stuccature, rappezzi, uniformare il supporto con il fissativo idrodiluibile. Procedere all'applicazione di VENE' secondo le modalità descritte nelle indicazioni per l'applicazione.

## **Conservazione**

In recipienti ben chiusi e al riparo dal gelo 12 mesi

## **Pulizia attrezzi**

La pulizia degli attrezzi deve venir effettuata subito dopo l'uso con acqua. E' sconsigliata la sovrapplicazione con cere o prodotti simili, in quanto con il tempo tendono ad impoverire le caratteristiche di pregio del prodotto.

## **Indicazioni di sicurezza**

Valore limite EU (Dir. 2004/42/EC) Cat. L: pitture per effetti decorativi (base acqua): 300 g/l (2007) / 200 g/l (2010) VENE' Contiene max: 150 g/l VOC

Il prodotto non richiede etichettatura ai sensi del D.L. 65 del 14/03/03 e successive modifiche ed aggiornamenti. Usare il prodotto secondo le vigenti Norme d'igiene e sicurezza; dopo l'uso non disperdere i contenitori nell'ambiente, lasciare bene essiccare i residui e trattarli come rifiuti speciali. Conservare fuori dalla portata dei bambini. Usare in luogo ben ventilato. In caso di contatto con gli occhi, lavare immediatamente ed abbondantemente con acqua. In caso di ingestione consultare immediatamente il medico e mostrargli il contenitore o l'etichetta. Non gettare i residui nelle fognature, nei corsi d'acqua e sul terreno. Per ulteriori informazioni consultare la scheda di sicurezza.

## **Voce di capitolato**

Rivestimento decorativo lucido per interno. Applicazioni, su fondi già predisposti, di Rivestimento decorativo lucido per interno VENE', a base di copolimero acrilico modificato, a più strati nelle quantità determinate dall'assorbimento del supporto e dall'effetto estetico desiderato.

---

Le indicazioni sopra riportate sono frutto della nostra migliore esperienza di laboratorio, a causa delle molteplici situazioni che si possono avere nell'utilizzo pratico del prodotto, sono da considerarsi indicative.

IDROSAN Srl via S. Caterina da Siena 58-80014 Giugliano Napoli tell/ fax 081-3304042

[www.idrosancolorificio.it](http://www.idrosancolorificio.it)