
pittura al quarzo

opaco
esterno - interno
impermeabile
per usi generali
ottima adesione
buona copertura



4 - 14 litri

DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

Lo SHIQ è una pittura al quarzo per applicazioni lisce e bucciate.
Prodotto indicato per la pitturazione a spessore di supporti murari interni ed esterni.
Formulato con quarzi di granulometria controllata è ottimo per intonaci grezzi e rappezzati.
Dotato di buona resistenza e buona diffusione al vapore acqueo, ha la capacità di dare omogeneità ed uniformità ai supporti.
Particolare è la forte resistenza all'abrasione e alle sollecitazioni meccaniche.
Il prodotto viene fornito bianco e in tinte di cartella.

INDICAZIONI D'IMPIEGO

Opere murali all'interno ed all'esterno.
Applicabile su intonaci di malta di calce e malta bastarda, intonaci di sabbia e calce aerea, nuovi o già pitturati, supporti in gesso, intonaci civili a base di malta cementizia, asciutti e completamente maturati, previo trattamento adeguato.

DIRETTIVA 2004/42/CE - D.L. 161/2006
Cat. c/BA - Pitture per pareti esterne di supporto minerale
Valore limite max consentito di COV per questa categoria: 40 g/l (2010)
Questo prodotto, pronto all'uso, contiene max 3,1 g/l.

pittura al quarzo

COMPOSIZIONE

Legante: polimeri sintetici.

Pigmenti: pigmenti inorganici, quarzi e silici, talco.

Additivi: disperdenti e bagnanti, antischiuma, componenti polimerici per aumentare l'adesione e la lavorabilità, addensanti, preservanti alle muffe, plastificanti.

Solvente: acqua.

SHIQ contiene Preventol, per il trattamento delle muffe.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Peso specifico (UNI 8910): 1,58-1,60 Kg/l

Viscosità (UNI 8902): 25.000 -29.000 cps Brookfield

Potere coprente (UNI 3905): 4-5 m²/l per cop. 98% rif. bianco.

INDICAZIONI ALL'APPLICAZIONE

Condizioni ambientali

Temperatura all'applicazione: da +5 a +35 °C

Umidità nell'aria relativa: <80%

Umidità del supporto: <10% di U.R.

Proteggere l'applicazione dalla pioggia battente per 48 ore.

Il prodotto è applicabile a pennello, rullo, spruzzo, airless.

DILUIZIONE

20-25 % con acqua la prima mano.

25-30 % con acqua le mani successive.

Applicazione di 2 o 3 mani.

Nelle applicazioni ad airless la diluizione varia secondo l'apparecchiatura usata e la pressione d'esercizio.

Compatibile con tutte le idropitture a base di leganti acrilici e vinilici.

ESSICCAZIONE E RESA

Fuori polvere: 20', al tatto: 40', sopravverniciabile 4-5 h.

Resa indicativa: 10-12 m²/l secondo il supporto per ogni mano riferita al bianco e alle tinte pastello per applicazioni lisce, 2-2,5 m²/l per applicazioni a buccia d'arancia.

La pulizia degli attrezzi va effettuata subito dopo l'uso con acqua.

Si può tinteggiare in tinte pastello con coloranti all'acqua e universali.

PREPARAZIONE DEI SUPPORTI

Opere murarie non verniciate

Assicurarsi che i supporti siano completamente maturati e asciutti.

Controllare lo stato di conservazione: le superfici devono essere consistenti e non devono tendere a sgretolarsi. In caso contrario provvedere prima al loro consolidamento con prodotti specifici.

Rimuovere, spazzolando o carteggiando, le efflorescenze presenti sulle pareti all'interno e all'esterno.

Livellare le irregolarità del supporto con stucchi o rasanti a base gesso o cementizia, come l'IDROSAN e il RASAFIX, per interni anche il MUROFIX e lo STUCCO IN PASTA.

Carteggiare e livellare con carta vetrata a grana media.

Asportare i depositi di polvere, smog e altro mediante spazzolatura e lavaggio.

In presenza di muffe trattare le superfici con prodotti specifici detergenti e risananti antimuffa. Eventualmente additivare il prodotto per esterni SHIQ con prodotti atti a rafforzare il trattamento e a prevenire le muffe.

Utilizzare come isolante, all'interno e all'esterno, in tutti i casi dove necessita un maggior potere uniformante e consolidante, i fissativi acrilici e vinilici ISOACRIL e IDROVIN.

Applicare il prodotto con pennellina per finiture lisce, con rullo per finiture bucciate

Supporti precedentemente verniciati

Controllare che i supporti siano compatti e aderenti.

Controllare lo stato delle precedenti pitture: le parti sfoglianti o non perfettamente aderenti devono essere asportate.

Livellare le irregolarità del supporto come descritto in precedenza e procedere come per le opere non verniciate.

MAGAZZINAMENTO

Temperatura di conservazione: da +5 a +30 °C

Stabilità del prodotto nei contenitori originali non aperti ed in condizioni di temperatura adeguate: 12 mesi.

INDICAZIONI DI SICUREZZA

Non infiammabile. Non richiede etichettature particolari di pericolosità secondo le norme vigenti.