



Scheda Tecnica

20/10/2009

# QUARZO PLUS

revisione 4

cod. 0250

## rivestimento al quarzo

opaco  
esterno - interno  
mascherante  
per usi generali  
ottima adesione  
buona copertura



4 - 14 litri

### DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

Il QUARZO PLUS è un rivestimento al quarzo per applicazioni di pregio, indicato per la pittura di supporti murari interni ed esterni. Formulato con quarzi di granulometria controllata e pigmenti resistenti all'esterno è ottimo per intonaci grezzi e rappezzati, in condizioni climatiche medie.

Dotato di buona resistenza al lavaggio, ha la capacità di dare omogeneità ed uniformità ai supporti, ed è il prodotto ideale per usi professionali.

Il prodotto viene fornito bianco.

### INDICAZIONI D'IMPIEGO

Opere murali all'interno ed all'esterno.

Applicabile su intonaci di malta di calce e malta bastarda, intonaci di sabbia e calce aerea, nuovi o già pitturati, supporti in gesso, intonaci civili a base di malta cementizia, asciutti e completamente maturati, previo trattamento adeguato.

DIRETTIVA 2004/42/CE - D.L. 161/2006

Cat. c/BA - Pitture per pareti esterne di supporto minerale

Valore limite max consentito di COV per questa categoria: 40 g/l (2010)

Questo prodotto, pronto all'uso, contiene max 2,9 g/l.

---

**rivestimento al quarzo**

---

**COMPOSIZIONE**

Legante: polimeri sintetici.

Pigmenti: pigmenti inorganici, quarzi e silici, talco.

Additivi: disperdenti e bagnanti, antischiuma, componenti polimerici per aumentare l'adesione e la lavorabilità, addensanti, preservanti alle muffe, plastificanti.

Solvente: acqua.

QUARZO PLUS contiene Preventol, per il trattamento delle muffe.

**CARATTERISTICHE TECNICHE**

Peso specifico (UNI 8910): 1,54-1,56 Kg/l

Viscosità (UNI 8902): 22.000 -25.000 cps Brookfield

Potere coprente (UNI 3905): 5-6 m<sup>2</sup>/l per cop. 98% rif. bianco.

**INDICAZIONI ALL'APPLICAZIONE**

Condizioni ambientali

Temperatura all'applicazione: da +5 a +35 °C

Umidità nell'aria relativa: <80%

Umidità del supporto: <10% di U.R.

Proteggere l'applicazione dalla pioggia battente per 48 ore.

Il prodotto è applicabile a pennello, rullo, spruzzo, airless.

**DILUIZIONE**

15-20 % con acqua la prima mano.

20-25 % con acqua le mani successive.

Applicazione di 2 o 3 mani.

Nelle applicazioni ad airless la diluizione varia secondo l'apparecchiatura usata e la pressione d'esercizio.

Compatibile con tutte le idropitture a base di leganti acrilici e vinilici.

**ESSICCAZIONE E RESA**

Fuori polvere: 20', al tatto: 40', sopravverniciabile 4-5 h.

Resa indicativa: 10-12 m<sup>2</sup>/l secondo il supporto per ogni mano riferita al bianco e alle tinte pastello per applicazioni lisce, 2,5-3 m<sup>2</sup>/l per applicazioni a buccia d'arancia.

La pulizia degli attrezzi va effettuata subito dopo l'uso con acqua.

Si può tingeggiare con coloranti all'acqua e universali.

**PREPARAZIONE DEI SUPPORTI****Opere murarie non verniciate**

Assicurarsi che i supporti siano completamente maturati e asciutti.

Controllare lo stato di conservazione: le superfici devono essere consistenti e non devono tendere a sgretolarsi. In caso contrario provvedere prima al loro consolidamento con prodotti specifici.

Rimuovere, spazzolando o carteggiando, le efflorescenze presenti sulle pareti all'interno e all'esterno.

Livellare le irregolarità del supporto con stucchi o rasanti a base gesso o cementizia, come l' IDROSAN e il RASAFIX, per interni anche il MUROFIX e lo STUCCO IN PASTA.

Carteggiare e livellare con carta vetrata a grana media.

Asportare i depositi di polvere, smog e altro mediante spazzolatura e lavaggio.

In presenza di muffe trattare le superfici con prodotti specifici detergenti e risananti antimuffa. Eventualmente additivare il prodotto per esterni QUARZO PLUS con prodotti atti a rafforzare il trattamento e a prevenire le muffe.

Utilizzare come isolante, all'interno e all'esterno, in tutti i casi dove necessita un maggior potere uniformante e consolidante, i fissativi acrilici e vinilici ISOACRIL e IDROVIN.

Applicare il prodotto con pennellina per finiture lisce, con rullo per finiture bucciate

**Supporti precedentemente verniciati**

Controllare che i supporti siano compatti e aderenti.

Controllare lo stato delle precedenti pitture: le parti sfoglianti o non perfettamente aderenti devono essere asportate.

Livellare le irregolarità del supporto come descritto in precedenza e procedere come per le opere non verniciate.

**MAGAZZINAMENTO**

Temperatura di conservazione: da +5 a +30 °C

Stabilità del prodotto nei contenitori originali non aperti ed in condizioni di temperatura adeguate: 12 mesi.

**INDICAZIONI DI SICUREZZA**

Non infiammabile. Non richiede etichettature particolari di pericolosità secondo le norme vigenti.