

Scheda Tecnica
ART DECÒ

20/10/2009

revisione 4

cod. 0160

**lavabile superiore
per esterni ed interni**

opaco - vellutato
esterno - interno
antibatterico
facile applicazione
ottima distensione
bianco coprente



1 - 4 - 14 litri
3,5 - 12,5 litri (neutro)

DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

L'ART DECÒ è un'idropittura lavabile, bianca, opaca, vellutata, fine, a base di resine alcalo-resistenti, adatta per la verniciatura di opere murarie all'esterno ed all'interno, esclusivamente per usi professionali.

Resistente a continui lavaggi, è utilizzata per pitturazioni di pregio elevato su superfici murali, dove risulta facile da applicare con immediata distensione e ottima copertura.

Il film essiccato ha buona bianchezza e perfetta adesione.

Il prodotto viene fornito bianco, neutro e in tinte di cartella.

INDICAZIONI D'IMPIEGO

Opere murali all'interno ed all'esterno.

Applicabile su intonaci di malta di calce e malta bastarda, intonaci di sabbia e calce aerea, nuovi o già pitturati, supporti in gesso, intonaci civili a base di malta cementizia, asciutti e completamente maturati, previo trattamento adeguato.

DIRETTIVA 2004/42/CE - D.L. 161/2006

Cat. a/BA - Pitture opache per soffitti e pareti interne

Valore limite max consentito di COV per questa categoria: 30 g/l (2010)

Questo prodotto, pronto all'uso, contiene max 2,5 g/l.



Scheda Tecnica

ART DECÒ

20/10/2009

revisione 4

cod. 0160

**lavabile superiore
per esterni ed interni****COMPOSIZIONE**

Legante: polimeri sintetici.

Additivi: disperdenti e bagnanti, antischiuma, componenti polimerici per aumentare l'adesione e la lavorabilità, addensanti, preservanti alle muffe, coloranti inorganici e organici, plastificanti.

Solvente: acqua.

ART DECÒ contiene Preventol, per il trattamento delle muffe.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Peso specifico (UNI 8910): 1,46-1,48 Kg/l

Viscosità (UNI 8902): 26.000-29.000 cps Brookfield

Potere coprente (UNI 3905): 8-9 m²/l per cop. 98% rif. bianco.

INDICAZIONI ALL'APPLICAZIONE

Condizioni ambientali

Temperatura all'applicazione: da +5 a +35 °C

Umidità nell'aria relativa: <80%

Umidità del supporto: <10% di U.R.

Proteggere l'applicazione dalla pioggia battente per 48 ore.

Il prodotto è applicabile a pennello, rullo, spruzzo, airless.

Si può applicare su pareti trattate più volte con pitture a tempera.

DILUIZIONE

30-35 % con acqua la prima mano.

30-35 % con acqua le mani successive.

Applicazione di 2 o 3 mani.

Nelle applicazioni ad airless la diluizione varia secondo l'apparecchiatura usata e la pressione d'esercizio.

Compatibile con tutte le idropitture a base di leganti acrilici e vinilici.

ESSICCAZIONE E RESA

Fuori polvere: 20', al tatto: 40', sopraverniciabile 4-5 h.

Resa indicativa: 12-14 m²/l secondo il supporto per ogni mano riferita al bianco e alle tinte pastello.

La pulizia degli attrezzi va effettuata subito dopo l'uso con acqua.

Si può tingeggiare con coloranti all'acqua e universali.

PREPARAZIONE DEI SUPPORTI**Opere murarie non verniciate**

Assicurarsi che i supporti siano completamente maturati e asciutti.

Controllare lo stato di conservazione: le superfici devono essere consistenti e non devono tendere a sgretolarsi. In caso contrario provvedere prima al loro consolidamento con prodotti specifici.

Rimuovere, spazzolando o carteggiando, le efflorescenze presenti sulle pareti all'interno e all'esterno.

Livellare le irregolarità del supporto con stucchi o rasanti a base gesso o cementizia, come l'IDROSAN e il RASAFIX, per interni anche il MUROFIX e lo STUCCO IN PASTA.

Carteggiare e livellare con carta vetrata a grana media.

Asportare i depositi di polvere, smog e altro mediante spazzolatura e lavaggio.

In presenza di muffe trattare le superfici con prodotti specifici detergenti e risananti antimuffa. Eventualmente additivare il lavabile per esterni ART DECO' con prodotti atti a rafforzare il trattamento e a prevenire le muffe.

Utilizzare come isolante, all'interno e all'esterno, in tutti i casi dove necessita un maggior potere uniformante e consolidante, i fissativi acrilici e vinilici ISOACRIL e IDROVIN.

Applicare il prodotto in 2 o 3 mani ogni 5-6 ore, in condizioni climatiche ottimali.

Supporti precedentemente verniciati

Controllare che i supporti siano compatti e aderenti.

Controllare lo stato delle precedenti pitture: le parti sfoglianti o non perfettamente aderenti devono essere asportate.

Livellare le irregolarità del supporto come descritto in precedenza e procedere come per le opere non verniciate.

MAGAZZINAMENTO

Temperatura di conservazione: da +5 a +30 °C

Stabilità del prodotto nei contenitori originali non aperti ed in condizioni di temperatura adeguate: 12 mesi.

INDICAZIONI DI SICUREZZA

Non infiammabile. Non richiede etichettature particolari di pericolosità secondo le norme vigenti.